

In Ritme met...



TEMA 6: BEWONDER EN WONDER

Kerkseisoen: Koninkrykstyd

Koninkrykstyd begin die Sondag ná Pinkster (Triniteitsondag) en strek tot die Sondag voor Advent (die Sondag van Christus die Koning). Dit is dus die langste “seisoen” in die kerkjaar kalender.

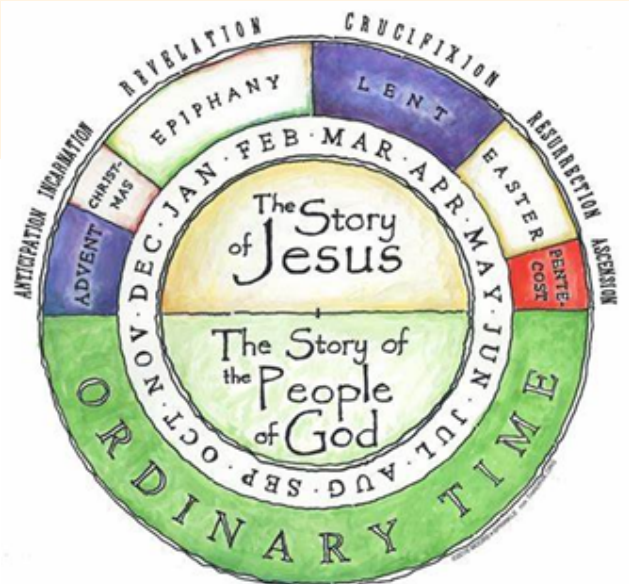
In Koninkrykstyd vier ons die heerskappy van Jesus as die Here, wat regeer op aarde. Ons dink ook daaraan dat Jesus sy dissipels uitgestuur het na die wêreld om sy Koninkryk uit te leef. Daarom is die seilboot ‘n belangrike simbool, omdat dit dui op Jesus wat sy dissipels (die kerk) die wêreld in stuur.

Ander simbole wat evangelisasie, barmhartigheid en dissipelskap uitbeeld sluit ‘n koringaar (die sending oes), ‘n oop Bybel (die evangelie), ‘n kroon (Jesus se heerskappy), en ‘n driehoek of drie sirkels in (die Triniteit).

Ons verantwoordelikheid om die aarde te versorg asook geestelik te groei, is ook prominente temas in dié tyd en daarom is die kleur groen simbolies vir Koninkrykstyd, sowel as ‘n aardbol (ekologie) en ‘n boom (groei).

Biddag vir ekologie (begin Junie), Lentedag (1 September) en ekologie-maand (September) val almal in Koninkrykstyd.

-geskryf deur DinkJeug-



Konteks: Genesis-Skepping verhale

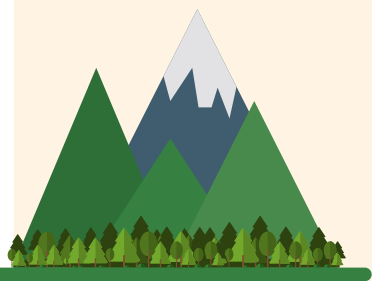


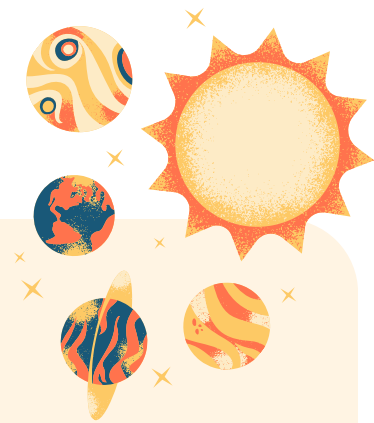
Agtergrond en Konteks:

- Genesis beteken “begin” of “oorsprong”.
- Dit is die eerste boek van die Bybel en van die Pentateug (die eerste vyf boeke van Moses).
- Dit is waarskynlik geskryf of saamgestel deur Moses, om vir Israel ’n begrip te gee van hulle oorsprong, identiteit en roeping as God se volk.
- Genesis was bedoel om hoop, identiteit en perspektief te bring aan die Israeliete – veral ná hulle slawerny in Egipte of in tyd van ballingskap, toe hulle hul plek in die wêreld en geskiedenis bevraagteken het.
- Die skeppingsverhaal in Genesis is meer as ’n wetenskaplike verslag – dit is ’n teologiese gedig vol simboliek en betekenis.
- Dit wys dat God met orde, wysheid en doel geskep het – nie toevallig of chaoties nie.
- God spreek en dinge ontstaan – wat wys op Sy mag en die heiligheid van Sy woorde.
- Skepping ontvou in ’n ritme van ses dae van werk, en die sewende dag van rus – ’n patroon vir menslike lewe.
- Alles wat God geskep het is “goed”, en na die skepping van die mens sê Hy dit is “baie goed”.
- Die mens is uniek geskape, as die beeld van God, met ’n roeping om te heers, te versorg, en te leef in verhouding met God en die skepping.
- Die skepping word voorgestel as ’n tempel-ruimte, waarin God se teenwoordigheid woon en waar die mens sy verteenwoordiger is.

Sleutelpunte:

- Genesis 1 beklemtoon God se grootheid, orde en kreatiwiteit.
- Genesis 2 gee ’n meer intieme kyk na die verhouding tussen God en die mens – God blaas Sy asem in die mens, plant ’n tuin, en stel ’n ritme van werk en rus daar.
- Die skepping is nie net funksioneel nie – dit is mooi, betekenisvol en heilig.
- Dit herinner ons: Alles het begin by God, en alles het waarde omdat dit van Hom kom.





Brian McClaren: We make the road by walking

Die skepping is allesbehalwe vervelig — dit is vol verwondering, kleur en lewe, want God self is wonderlik en fassinerend. Elke deel van die skepping, van sterre tot kinders, is 'n bewys van God se kreatiwiteit. Die feit dat ek en jy bestaan, is self 'n onbeskryflike wonderwerk.

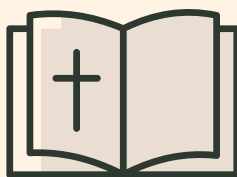
Ons is deel van 'n beeldskone skepping — en nie net toeskouers nie, maar draers van God se beeld. God kies om deur mense verteenwoordig te word, nie deur diere of engele nie (soos Psalm 8 sê: “Wat is die mens dat U aan hom dink?”). Die heelal word 'n tempel waarin God woon, en ons is Sy verteenwoordigers.

Genesis, wat “die begin” beteken, vertel die skepping as 'n diep digterlike waarheid. Dit wys dat alles heilig en betekenisvol is — die lig, die lug, diere, mense, berge, oseane. Dit is asof God se taal die natuur self is — Hy praat deur kleur, lig, lewensvorme en ritmes.

Die skepping is God se kunswerk. Dit is nie net “goed” nie — dit is so goed dat God op die sewende dag kon rus. Dit wys vir ons: lewe gaan nie net oor prestasie, geld of gewildheid nie, maar oor om deel te neem aan die ritme van werk, rus, speel en geniet.

Selfs nou, waar ons ook al is — byvoorbeeld in Nederland se seisoene — word ons uitgenooi om soms te stop, asem te haal, en die oomblik te geniet. Want om te leef is 'n geskenk. En om dit te besef, is om werklik in ritme met God te leef.

Genesis 1:1-2:3



KERK IN AFRIKAANS
IN NEDERLAND

4-Dag Bybelstudie: Bewonder en Wonder – In Ritme met God

Oorhoofse doelwit:

Om weer in verwondering te staan oor God se skepping, ons plek daarin, en die ritme van lewe wat Hy vir ons gee — werk, speel, rus en vier.

- Dag 1: God se Skepping is Wonderlik, Nie Vervelig Nie

Skrif: Genesis 1:1–31 | Psalm 8



Kernboodskap:

Die skepping is 'n kunswerk – vol kleur, klank, ritme en lewe. Elke element is deur God gespreek en is dus heilig, betekenisvol en kosbaar. Jou bestaan is nie toevallig nie – jy is deel van hierdie meesterstuk.

Refleksie:

- Dink aan iets in die natuur wat jou onlangs in verwondering gelaat het.
- Hoe ervaar jy jouself as deel van God se skepping?

Vrae vir bespreking:

- Wat sê dit van God dat Hy alles "baie goed" noem?
- Hoe laat dit jou voel om te weet dat jy gemaak is as 'n verteenwoordiger van God op aarde?

Toepassing:

Gaan vandag buite – kyk na iets in die natuur (boom, blom, wolke). Skryf neer wat jy sien, hoor of voel. Noem dit jou "oomblik van verwondering".

Dag 2: Die Heelal Weergalm God se Skoonheid

Skrif: Psalm 19:1–6 | Romeine 1:20

Kernboodskap:

Die heelal vertel van God se heerlikheid – sonder woorde, maar tog hoorbaar. Die skepping praat 'n taal wat ons hart diep kan aanraak. Wanneer ons opkyk, hoor ons God se stem.



Refleksie:

- Hoe het jy al God beleef deur natuur of tyd in die buitelug?
- Wanneer laas het jy regtig opgekyk – na die sterre, 'n sonsopkoms of 'n bergtop?

Vrae vir bespreking:

- Waarom dink jy het God die mens gekies om Sy beeld te dra – nie diere of engele nie?
- Wat sê Psalm 8 oor jou waarde in God se oë?

Toepassing:

Maak vanaand tyd om buite te sit, op te kyk en stil te wees. Dank God vir jou lewe en vir Sy teenwoordigheid in die skepping.

Dag 3: Die Ritme van Lewe – Rus is Heilig

Skrif: Genesis 2:1–3 | Eksodus 20:8–11



Kernboodskap:

God het gerus – en dit heilig gemaak. Rus is deel van God se skeppingsritme. Om te rus is nie swak nie, dis heilig. Jy is nie gemaak om net te werk en oorleef nie – maar ook om te leef, te rus en te geniet.

Refleksie:

- Hoe maklik of moeilik is dit vir jou om te rus?
- Wanneer voel jy werklik lewendig?

Vrae vir bespreking:

- Wat sê dit oor God se karakter dat Hy rus?
- Hoe kan jy jou ritme van werk en rus hersien sodat dit meer in lyn is met God se patroon?

Toepassing:

Kies vandag doelbewus een aktiwiteit wat vir jou vreugde bring – rus, lag, stap, musiek luister, iets kreatief doen – en sien dit as deel van aanbidding.

Dag 4: Alles is Heilig – Leef met Oë van Verwondering

Skrif: Kolossense 1:15–17 | Handeling 17:24–28

Kernboodskap:

As alles deur God geskep is, dan is alles heilig en betekenisvol – van die gras onder jou voete tot jou eie asem. God woon in Sy skepping, en jy leef in Sy teenwoordigheid.

Refleksie:

- Hoe kan jy vandag bewus wees van God se teenwoordigheid in alledaagse dinge?
- Waar voel jy tans “uit ritme”? Hoe kan jy weer sinchroniseer met God se ritme?

Vrae vir bespreking:

- Wat beteken dit vir jou dat God alles onderhou en in stand hou – ook jou lewe?
- Hoe kan jy elke dag met “oë van verwondering” leef?

Toepassing:

Skryf 'n kort gebed van dankbaarheid oor jou lewe en jou plek in die skepping. Sluit af deur 'n lied of gedig oor die skepping te lees of te luister.

